



Кирилл КАРПЕНКО, педагог-психолог, Красноярск

В статье «Простота – спутник успеха» («УГ» № 32 от 11 августа 2020) я привел массу аргументов в пользу того, что не нужно усложнять никакие темы. Теперь я хочу доказать прямо противоположную идею, что не нужно упрощать.

### Сложность

Достичь успеха можно только в реальном мире. А реальный мир очень сложен. Наша Вселенная огромна и сложна. Наша планета – Земля – также велика и сложна. Человеческий организм невероятно сложен по своему устройству.

Современный социальный мир тоже чрезвычайно сложен. В древности люди жили охотой и собирательством, добывая все необходимое самостоятельно. Сегодняшнее общество строится на разделении труда. Оно представляет собой гигантскую систему, состоящую из множества взаимосвязанных и взаимозависимых элементов, распределенных по всей планете.

Понимание сложного устройства мира и умение взаимодействовать с ним являются обязательными условиями для достижения успеха.

### Единоборства – это сложно

Я писал, что Арье Старк из романа Джорджа Мартина «Песнь льда и пламени» очень пригодился простой совет при обращении с мечом: «Нужно колоть острым концом».

Но если посмотреть внимательно, то этот совет пригодились ей только в простых и безопасных ситуациях: вонзить меч в безоружного и не умеющего драться мальчишку-конюха, расшвырнуть своего отца и повторить совет сестре, которая никогда не держала в руках оружие.

В реальном бою у маленькой неопытной девочки нет шансов на победу, потому что любое единоборство – это сложное искусство. Хороший боец должен обладать развитыми навыками в четырех сферах:

1. общая физическая подготовка;
2. психологическая подготовка;
3. навыки борьбы;
4. навыки обращения с оружием.

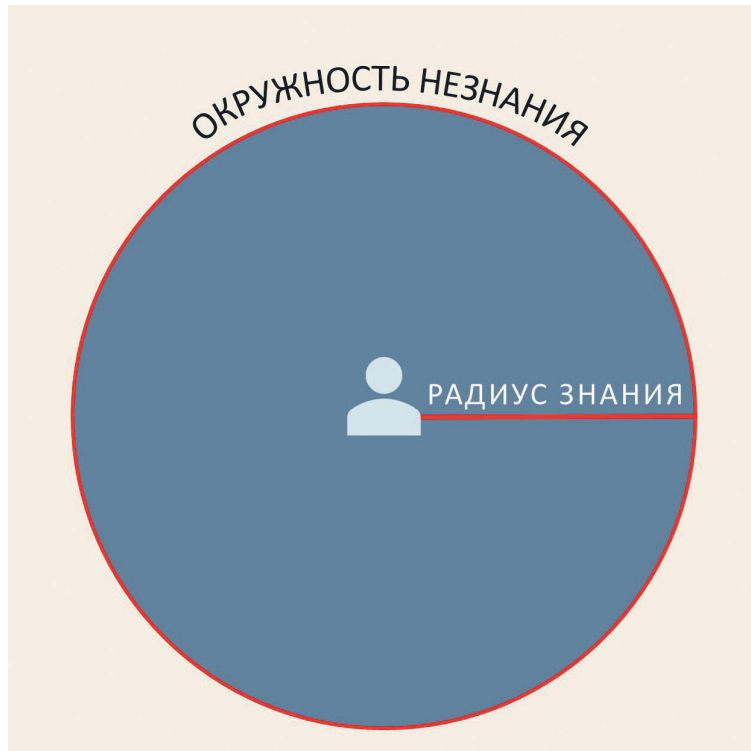
И только годы тренировок у лучших мастеров позволили Арье стать мастером в этом деле.

### Психология – это сложно

Психология – не просто «поговорить по душам» или дать хороший совет. Это наука, изучающая

# Сложность – спутник успеха

В поисках баланса



Увеличение радиуса знания расширяет окружность незнания

внутренний мир человека, его мышление, эмоции, поведение и их причины. И именно в этом ее сложность.

Во-первых, объект изучения – человек – невероятно многогранен. У каждого свои особенности, жизненный опыт, ценности, травмы и способы защиты. Нет двух одинаковых людей, а значит, нельзя создать одну универсальную модель, которая объяснит все.

Во-вторых, в психологии много неопределенности. В отличие от точных наук, здесь редко можно получить однозначный ответ. Один и тот же симптом может указывать на совершенно разные причины, а реакция человека на помощь – непредсказуема. Психологу необходимо постоянно

учитывать контекст, глубже разбираться в смыслах, скрытых мотивах и динамике отношений.

Кроме того, работа в этой сфере требует высокой личной зрелости. Психолог должен уметь выдерживать чужую боль, страх, агрессию, не теряя при этом профессиональной позиции. Он сам проходит непростой путь личного развития и постоянного обучения. Это не профессия, где можно «отсидеться». Здесь постоянно сталкиваешься с собой – со своими границами, сомнениями, чувствами.

Наконец, психология – это сложно еще и потому, что ее результаты часто не видны сразу. Прогресс клиента может быть медленным, незаметным внешне, но важным внутри. А еще – пото-

му что часто приходится работать там, где нет поддержки, где психологию недооценивают или не понимают, сводя все к «поговорить и отпустить».

### Сложное в простое

Сложность и простота могут превращаться друг в друга. Главная задача образовательных учреждений – делать сложное простым. Например, многие взрослые люди достаточно бегло читают. Это значит, что для них чтение – достаточно простой вид деятельности. Но изначально чтение было чрезвычайно сложным навыком для усвоения.

О переходе сложного в простое есть хорошая притча...

### Притча о мастере

Один судовладелец приобрел новый корабль. Но вот беда: машина корабля не желала запускаться. Лучшие механики и инженеры, вооруженные чувствительными приборами, пытались найти поломку и починить машину, но все их попытки оказались безуспешны.

– Делать нечего, – сказали специалисты судовладельцу. – Придется звать Мастера.

– Ну так зовите скорей! – ответил тот.

Скоро явился невозмутимый Мастер с молотком в руках. Он походил по кораблю, зашел в машинное отделение, спустился в грузовой трюм, побродил по палубе. Остановился в одном месте и вдруг резко и сильно ударил молотком. И – чудо! Машина заработала.

– Сколько я вам должен за услугу? – спросил обрадованный судовладелец.

– Тысячу и один доллар, – сообщил Мастер.

– Как? – удивился хозяин. – За десять минут работы? И за один удар молотком?

– Десять минут работы и удар молотком стоят один доллар. А тысячу долларов стоит знание того, куда нужно ударить, – объяснил Мастер.

### Педагогика – это сложно

В статье «Простота – спутник успеха» я писал, что победитель конкурса «Учитель года России – 2019» Лариса Арачавили вела себя естественно и просто. Но работа мастера всегда кажется простой.

На самом деле педагогика очень сложный вид деятельности. Учитель должен иметь компетентность как минимум в трех сферах:

1. предмет (например, русский язык);
2. методика преподавания предмета;
3. психология развития и психология обучения.

Разумеется, педагог также должен обладать множеством профессиональных навыков:

- владение компьютером;

- командная работа;
- критическое мышление;
- адаптивность;
- эмоциональный интеллект;
- управление временем;
- разрешение конфликтов;
- креативность.

Чтобы стать хорошим учителем, требуются годы напряженного обучения и опыта. Лариса Арачавили за длительное время постигла сложность работы учителя, приобрела мастерство в этом деле, и теперь со стороны кажется, что она действует просто и непринужденно.

### Простое в сложное

Бывает и превращение простого в сложное. С увеличением радиуса знания растет и окружность незнания. Например, я прочитал научную статью – радиус моего знания увеличился. В конце статьи приведен список литературы по теме – десять источников. Я не читал ни один из них. Однако теперь я знаю, что эти публикации существуют и что я с ними не знаком. Значит, моя окружность незнания тоже выросла.

Я регулярно пополняю свою библиотеку. В основном это электронные книги, реже – аудиокниги, иногда – бумажные. Также я составляю списки книг. Например, если уважаемый мной человек рекомендует какую-либо книгу, я записываю ее: указываю название, автора и в скобках – кто порекомендовал.

Большую часть книг в моей библиотеке я не читал. И, скорее всего, не прочитаю. Я собираю эти книги и их названия для того, чтобы в тот момент, когда мне захочется изучить что-то по определенной теме, они уже были у меня под рукой – либо сами книги, либо хотя бы их названия.

То есть чем больше у меня книг, тем шире моя окружность незнания, потому что я их не читал. Узнавая о существовании книги, я одновременно понимаю, что ее содержание мне неизвестно.

Таким образом, образование делает какую-то сложность простой. И в то же время изначально простой мир становится сложным в глазах образованного человека.

### Взаимное дополнение

Итак, к успеху нас ведут и простота, и сложность. Здесь нет противоречия. В некоторых случаях не нужно ничего усложнять: достаточно толкнуть дверь, чтобы убедиться, что она закрыта. В других же – необходимо спокойно погрузиться в сложность и попытаться понять, как она устроена.

Простота и сложность взаимодействуют как инь и ян: дополняют друг друга, перетекают друг в друга и существуют внутри друг друга.



Простота и сложность взаимодействуют как инь и ян